

2017-02-12

Pressmeddelande

Dan Korn's Foto

Säg Dan Korn och vi ser bilder och berättelser om "de sära" framför oss. Men frågan är egentligen vad som är mest intressant. De människor som växer fram i bilder och berättelser. Eller Dan Korn själv.

Vi låter ändå bilderna vinna. Dan var fortfarande tonåring när han började cykla runt i bygderna, våra bygder, och knacka på hos de udda människorna.

- Han kom dem riktigt nära, han byggde upp en relation, han lyssnade på deras historier. Dan Korn är kanske den främste som beskriver miljöer och människor som man inte längre hittar i dag, säger Jan Öjmertz, ordförande i Tore G Wärenstams Stiftelse som tagit initiativet till utställningen.

Utställningen i Glasets Hus är lite av en önskevisning. Den är en vidareutveckling av den utställning som funnits hos Rydals Museum - men nu påfylld med mer Kinskänsla.

- I Rydal fanns det ett 40-tal bilder. De flesta av dem som avbildats var från Skaraborg, resten från Mark. Nu fyller vi på med ett tiotal bilder från Kind. De människor som Dan Korn porträtterat och berättat om i sina böcker var "de som aldrig sett havet" och de som levde "på böggda". Just de orden blev till titlar på några av de många böcker som Dan Korn gett ut.

Letar vi vidare i hans livsberättelse så hittar vi en man som föddes i Göteborg 1962. Som bodde i Antwerpen i Belgien mellan 1987 och 2009 och som numera bor i Manchester i Storbritannien. Där han verkar som rabbin.

Men ska man sätta en etikett på honom, vilket inte fungerar, så är han folklivsforskare, författare, fotograf, journalist, föredragshållare. Den senaste boken har väckt debatt - "Rasister det är vi allihopa". En titel som snarast ska tolkas i motsatt riktning.

Det finns alltså en hel del att fundera över kring nästa utställning hos Glasets Hus. En utställning om dem som gick mot strömmen. Rubriken är välvald - "De förgångnas evighet - människor och miljöer där tiden har hakat upp sig".

Dan Korn kommer inte att vara med vid vernissagen den 18 februari. Däremot finns det en god anledning att gå med strömmen söndagen den 26 februari, då håller Dan Korn en föreläsning i Glasets hus.

Utställningen i Glasets Hus har vernissage den 18 februari klockan 13.00
Utställningen pågår fram till den 19 mars
PRESSTRÄFF torsdagen den 16 februari klockan 14.00

För mer information, kontakta Kjell Svensson 0705427355

Välkomna!

www.glasetshuslimmared.se
0325- 66 00 60
info@glasetshuslimmared.se

