

2016-05-05

Pressmeddelande

"Glaset Hus presenterar Olle Brandqvist."

Förmodligen är det hans stenansikten som är mest kända. Men också tennskulpturerna, karga människor och karg natur, fastnar i besökarens öga och minne.

Näste utställare i Glaset Hus är Olle Brandqvist och han visar naturligtvis skulpturer, men också målningar.

På hans hemsida går det att se hur 15 ton granit förvandlas till ett lite tilltufsats, skevt - men ändå värdigt - ansikte. Olle hugger, slipar och polerar fram personligheter.

Olle Brandqvist valde konstnärsgatan i slutet av 1960-talet. Vägen dit gick via en utbildning som silversmed och arbete i ett helt annat format. Han arbetade bland annat en tid hos företaget Sporrang med att modellera porträtt och medaljer - som medaljerna till Nobelpristagarna 1970.

Men silvret byttes ut mot brons och framförallt tenn. Olle skapade, och skapar, landskap. Vindpinade träd och berg och branter som bildar egna landskap, egna världar. Efterhand kom också människorna med, grupper av "urmänniskor" som slutit sig samman. Kanske på en klippa i havet, kanske på en bergsknalle vid en källsjö.

Olle Brandqvist är alltså kontrasternas konstnär, de små landskapen varvas med de stora huvudena i närbild. Och så akrylmålningarna och akvarellerna som fungerar som en motvikt i skaparvardagen. Att skapa ett huvud i storformat kan ta år, att låta ett ansikte i mer hanterbart format växa fram tar några månader.

Olle Brandqvist och hustrun Ingrid bor sedan 1970 i Kinnarumma. Utställningen i Limmared blir den andra i Kind för Olles del, år 2000 ställde han ut på galleriet i Svenljunga. Listan över egna utställningar och samlingsutställningar är mycket lång och omfattar såväl konstmuseer och konsthallar som gallerier i både Sverige och utlandet.



Fakta Olle Brandqvist

Olle är utbildad hos Konstindustriskolan i Göteborg och Konstfack i Stockholm. Under åren har han bland annat fått Statens arbetsstipendium vid två tillfällen. Hans verk finns på Borås Konstmuseum, i Stockholms, Södertäljes och Marks samlingar, hos Statens Konstråd, på Liseberg och i Marks kommunhus...

Och listan över utställningar är som sagt lång - senast ut var Borås Konstmuseum.

Presskonferens i Glaset Hus torsdagen 27/4 kl.14.00

Vernissage lördagen den 7:e maj klockan 13.00

För mer information kontakta Bengt-Göran Johansson tel. 0736244208

Välkomna!



Sveriges hetaste mötesplats

www.glasetshuslimmared.se

0325-66 00 60

info@glasetshuslimmared.se

