

Pressmeddelande

23 maj – 7 juni

Utställning Konsthallen Glasets Hus Limmared

Jeanette Lennartsdotter – glas/skulptur

Andrea Marunga – foto

Vernissage lördagen den 23 maj kl 13-15

Pressvisning torsdagen den 21 maj kl 11-12

De kände inte varandra tidigare.

Nu skapar Andrea Marunga och Jeanette Lennartsdotter en utställning på Glasets Hus tillsammans. Med glas och foton skildrar de två temat Nöd och lust.

- I det kreativa skapandet jobbar vi själva var och en. Men det föregås av många intressanta samtal. Vi har samma feministiska grundsyn och vi har en samspelt dialog. Vi studsar funderingar mot varandra, vi lyfter och stärker varandra. Detta gränsöverskridande samarbete är mycket givande för oss, tycker de båda. Det är första gången det sker ett sådant här konstnärligt samarbete i Glasets Hus. Några frågor som dykt upp i dessa samtal är: Vad är tillåtet? Vad är ett par? Vad är normen?

I sitt skapande undersöker Andrea hur par konstrueras och framställs. Med förlaga i bröllopbilder rekonstrueras porträtt av par vilka sedda i en serie bildar mönster och strukturer.

-Vi blir lätt instyrda i vissa roller. Det gäller även för mig som fotograf, som regisserar paren, menar Andrea.

Jeanettes glaskonst gör en tolkning av temat Nöd och lust.

- Mina skulpturala formationer kan ses som symboler och tolkas på olika sätt, säger Jeanette.

De två har båda stark anknytning till Tranemo kommun. Andrea är uppvuxen på olika orter i kommunen och har sin familj kvar i bygden. Nu bor hon i Göteborg och praktiserar som notarie på tingsrätten i Borås.

Jeanette har en av sina tre boplatser i Limmared och sin arbetsplats på Glasets Hus, där hon arbetar som formgivare och kreativa ledare. Hon klev för tre år sedan in genom porten till Glasets Hus för att få sin formgivna glaskonst blåst i hyttan.

-Och sen blev jag fast här.

Kontaktuppgifter:

Jeanette Lennartsdotter

jeanette@glasetshuslimmared.se

0709-99 60 40 (sms säkrast)

Andrea Marunga

andrea@marunga.se

0704-47 25 04

Sveriges hetaste mötesplats

www.glasetshuslimmared.se

0325-66 00 60

info@glasetshuslimmared.se



Andrea Marunga

Andrea Marunga är bröllopsfotograf, jurist och konstnär. Med sina bilder vill hon iscensätta, belysa och ifrågasätta normer – det ”normala” – och hennes frågeställningar har ofta feministiska förtecken.

Ålder: 25 år

Bor: Göteborg

Familj: Mamma Gunnel Hjort, pappa Lothar Marunga och brodern Robin Marunga.

Viktig kulturhändelse: ”Athena Farrokhzads program i förra årets Sommar i radion.

Hon är så orädd, engagerad, ifrågasättande. Det var befriande att höra hennes program, som ledde till en sådan intensiv debatt.”

Jeanette Lennartsdotter

Jeanette Lennartsdotter tillhör en ny, framväxande generation av svenska glaskonstnärer. Hennes grundläggande ambition är att föra människor närmare varandra; kring ett samtal, det dukade bordet och i det offentliga rummet och när en genuin kärlek till själva glashantverket och materialet glas - en del av vårt svenska kulturarv.

Ålder: 46 år, fyller 47

Bor: Göteborg, lägenhet i Limmared, sommarställe i Stödorp, som ligger i Nybro kommun i Småland.

Familj: Maken Tommy, som numera också bor en del i Limmared, dottern Angelica, 21 år, som nyligen flyttat hemifrån, dotterns pojkvän Vincent och katten Sigge.

Viktig kulturhändelse: ”Knappskrinet hos min norska mormor Sonja Magnus. Hon sparade alla knappar, klippte loss dem från gamla kläder. Där fanns många knappar i glas. Som liten lekte jag mycket med dem, sorterade, drömde, byggde, skapade olika bilder och mönster av dem.”

